

Πενθήμερη εκδρομή 5^{ου} ΓΕΛ Ζωγράφου στα Ιωάννινα 9-13/12/24

1^η μέρα (Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων Παύλου Βρέλλη - Ιωάννινα)

Συγκέντρωση στο Badminton στις 06:30 και αναχώρηση για την εκδρομή μας. Μέσω της γέφυρας Ρίου – Αντιρρίου και της Ιονίας Οδού θα φθάσουμε (με ενδιάμεσες στάσεις στον Ισθμό της Κορίνθου και στην Αμφιλοχία) στο Μουσείο Ελληνικής Ιστορίας Παύλου Βρέλλη, επίσης γνωστό και ως Μουσείο Κέρινων Ομοιωμάτων. Το μουσείο λειτουργεί από το 1995 και είναι το πλέον γνωστό μουσείο αυτού του είδους στην Ελλάδα. Θα θαυμάσουμε τα φημισμένα κέρινα ομοιώματα και θα γνωρίσουμε, μέσα από αυτά, σημαντικές στιγμές της ελληνικής ιστορίας. Συνεχίζουμε για την μαγευτική πόλη των Ιωαννίνων, την μεγαλύτερη πόλη της Ηπείρου με την πλούσια ιστορία και παράδοση. Άφιξη στο ξενοδοχείο γύρω στις 19:00, τακτοποίηση, δείπνο, προαιρετική έξοδος και διανυκτέρευση.

2^η μέρα (Αρχαιολογικός χώρος Δωδώνης - περιήγηση στην πόλη - νησί της κυρά Φροσύνης)

Πρωινό στο ξενοδοχείο στις 08:30 και αναχώρηση στις 09:30 για να ξεναγηθούμε στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης που υπήρξε θρησκευτικό κέντρο λατρείας του Δία και το αρχαιότερο μαντείο στην ελληνική επικράτεια σύμφωνα με τον Ηρόδοτο αλλά και τις αναφορές στα ομηρικά έπη. Στη συνέχεια θα περιηγηθούμε στην πόλη των Ιωαννίνων. Θα περπατήσουμε στους πλακόστρωτους δρόμους και θα θαυμάσουμε τα παλιά κτίρια με τη μεγάλη αρχιτεκτονική σημασία. Θα επισκεφτούμε το κάστρο των Ιωαννίνων, το πιο αρχαίο βυζαντινό κάστρο που χτίστηκε το 528 μ.Χ. για να οχυρωθεί το Βυζαντινό κράτος, σύμφωνα με τα σχέδια του αυτοκράτορα Ιουστινιανού. Στην εποχή του Αλή Πασά, αποτελούσε το μεγαλύτερο διοικητικό κέντρο ολόκληρης της Ελλάδας. Μέσα στο κάστρο, τα ελληνικά γράμματα σημείωσαν ιδιαίτερη ανάπτυξη, μεγάλοι δάσκαλοι του Γένους προσέφεραν τη διδασκαλία τους και μεγάλοι οπλαρχηγοί σπούδασαν την τέχνη του πολέμου. Επίσης, εκεί έζησε ο Αλή Πασάς το μεγάλο του έρωτα με την κυρά-Βασιλική και εκεί ερωτεύτηκε (σύμφωνα με μία εκδοχή) την ερωμένη του γιου του, την κυρά Φροσύνη. Το κάστρο, αποτελείται από τέσσερα τμήματα: τον εξωτερικό περίβολο, τη Β.Δ. ακρόπολη με το Ασλάν Τζαμί, τη Ν.Α. ακρόπολη με το Ιτς Καλέ και την παλιά πόλη των Ιωαννίνων, την Καστροπολιτεία. Στον χώρο του, θα θαυμάσουμε το Σουφαρί Σεράι, την ιππική σχολή του Αλή Πασά, το Τζαμί Ασλάν - σήμερα Εθνογραφικό μουσείο - τα μαγειρεία στη ακρόπολη του Ιτς Καλέ, το Βυζαντινό μουσείο αλλά και το νέο (2016) εκκλησιαστικό Μουσείο Αργυροτεχνίας.

Στη συνέχεια θα μεταβούμε με πλοιάριο στο νησί της κυρά-Φροσύνης (το ταξίδι μέσα στη λίμνη είναι διάρκειας 10 λεπτών), θα επισκεφθούμε το σπίτι - μουσείο που σκοτώθηκε ο Αλή – Πασάς και τα παμπάλαια βυζαντινά μοναστήρια που κάποτε αποτελούσαν σημαντική μοναστική πολιτεία, γνωστή στο πανελλήνιο και θα γευματίσουμε. Υπάρχουν ταβέρνες που σερβίρουν πιάτα με χέλια, βατραχοπόδαρα

και πέστροφες, αρκετά μαγαζιά με εξαιρετα προϊόντα λαϊκής τέχνης και μερικές καφετέριες στην όμορφη πλατεία του οικισμού, με πεντανόστιμα γιαννιώτικα γλυκά. Γυρνώντας θα περπατήσουμε και θα απολαύσουμε τη μαγευτική λίμνη Παμβώτιδα. Επιστροφή στο ξενοδοχείο γύρω στις 20:00, δείπνο, προαιρετική έξοδος και διανυκτέρευση.

3^η μέρα (Ζαγοροχώρια)

Πρωινό στο ξενοδοχείο στις 08:30 και αναχώρηση στις 09:30 για να επισκεφτούμε τα Ζαγοροχώρια. Πρώτη μας στάση, το εντυπωσιακό μονότοξο γεφύρι Κόκκορη, ένα από τα πιο διάσημα αξιοθέατα στο Ζαγόρι. Συνεχίζουμε για το Τσεπέλοβο το πολυπληθέστερο χωριό της ευρύτερης περιοχής, μα κι ένα από τα πιο αναπτυγμένα από τουριστικής άποψης. Τελευταία μας στάση το Μονοδένδρι, αντιπροσωπευτικός οικισμός του Ζαγορίου με λιθόστρωτα καλντερίμια και πετρόχτιστα σπίτια. Θα επισκεφθούμε την κεντρική πλατεία του χωριού και μετά από σύντομη πεζοπορία το Βυζαντινό Μοναστήρι της Αγ. Παρασκευής, από όπου μπορεί κανείς να θαυμάσει τμήμα του εντυπωσιακού φαραγγιού του Βίκου και τον παραπόταμο του Αώου, Βοϊδομάτη. Επιστροφή στο ξενοδοχείο περίπου στις 20:00, δείπνο, προαιρετική έξοδος και διανυκτέρευση.

4^η μέρα (Μέτσοβο)

Πρωινό στο ξενοδοχείο στις 08:30 και αναχώρηση στις 09:30 για το Ανθοχώρι όπου θα επισκεφτούμε το υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης. Αφού απολαύσουμε την βόλτα μας, επόμενη στάση στο γραφικό Μέτσοβο, το στολίδι της Ηπείρου, με την υπέροχη αρχιτεκτονική και παράδοση για να γνωρίσουμε τον τόπο των μεγάλων ευεργετών, την εκκλησία της Αγίας Παρασκευής με τα μοναδικά ξυλόγλυπτα, την πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ με σημαντικά έργα Ελλήνων καλλιτεχνών, το Μουσείο Λαϊκής Ηπειρωτικής Τέχνης και μαζί όλη τη λαογραφική ιστορία του Μετσόβου του 18ου αιώνα, την Αγία Παρασκευή (15ου αι.) τον μητροπολιτικό ναό του χωριού, με το περίτεχνο ξυλόγλυπτο τέμπλο και τα ιερά κειμήλια ανεκτίμητης αξίας και να απολαύσουμε το γεύμα μας με ντόπια προϊόντα. Επιστροφή στο ξενοδοχείο περίπου στις 19:00, δείπνο, προαιρετική έξοδος και διανυκτέρευση.

5^η μέρα (Σπήλαιο Περάματος - επιστροφή στην Αθήνα)

Πρωινό στο ξενοδοχείο στις 09:00 και αναχώρηση στις 10:00 για Αθήνα με πρώτη στάση στο σπήλαιο Περάματος που απαριθμεί 19 είδη σταλακτιτών και σταλαγμιτών (σε άλλα σπήλαια συναντώνται 6 -10 το πολύ είδη) και συγκαταλέγεται ανάμεσα στα ομορφότερα των Βαλκανίων. Η επισκέψιμη διαδρομή είναι 1.100 μέτρα. Επόμενη στάση στο Μεσολόγγι για φαγητό. Άφιξη στο σχολείο περίπου στις 20:00.